

JEUDI 31 OCTOBRE (VOST) à 20H45	SAMEDI 2 à 20H45
<p>THE APPRENTICE</p> <p>2h 02min Drame</p> <p>De : Ali Abbasi Avec : Jeremy Strong, Sebastian Stan</p> <p>Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, THE APPRENTICE retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.</p>	<p>L'AMOUR OUF</p> <p>2h 40min Romance, Drame</p> <p>De : Gilles Lellouche Avec : François Civil, Adèle Exarchopoulos, Mallory Wanecque, Jean-Pascal Zadi, Benoît Poelvoorde, Alain Chabat, Élodie Bouchez</p> <p>Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...</p>
JEUDI 14 NOVEMBRE à 20H45	VENDREDI 15 et SAMEDI 16 à 20H45
<p>WHAT A FANTASTIC MACHINE !</p> <p>1h 32min Documentaire</p> <p>De : Axel Danielson & Maximilien Van Aertryck</p> <p>Que se passe-t-il lorsque l'humanité – qui s'est récemment entichée d'elle-même – rencontre un marché libre et débridé de 45 milliards de caméras... De la première caméra à aujourd'hui, les cinéastes anthropologues visuels élargissent leur objectif pour exposer l'obsession de l'humanité pour l'image et ses conséquences sociales.</p>	<p>JURÉ N°2</p> <p>1h 54min Drame</p> <p>De : Clint Eastwood Avec : Nicholas Hoult, Toni Collette, J. K. Simmons, Kiefer Sutherland, Chris Messina, Zoey Deutch</p> <p>Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.</p>

DIMANCHE 3 à 15H00 et LUNDI 4 à 20H45	JEUDI 7 NOVEMBRE (VOST) à 20H45
<p>LE MONDE À L'ENVERS</p> <p>1h 54min Comédie</p> <p>De : Nicolas Vanier Avec : Michaël Youn, Valérie Bonneton, Éric Elmosnino, Barbara Schulz, François Berléand, Yannick Noah</p> <p>C'est la crise, tout s'arrête : plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau... Stanislas, homme d'affaire parisien, perd tout y compris sa fortune. Lui qui déteste la campagne est contraint de partir se réfugier avec sa femme et son fils dans une des exploitations agricoles qu'il avait acquise dans un but spéculatif. Mais à son arrivée, il se retrouve face à Patrick et sa famille...</p>	<p>CARLA ET MOI</p> <p>1h 51min Comédie</p> <p>De : Nathan Silver Avec : Jason Schwartzman, Carol Kane, Pauline Chalamet, Madeline Weinstein</p> <p>Ben a perdu sa foi et sa voix suite à la disparition de sa femme, ennuyé pour un chanteur de synagogue. Sa vie est désormais rythmée par la préparation des enfants à leurs barmitzva et les rendez-vous galants organisés par sa mère. Un soir, il retrouve l'excentrique Carla - son ancienne professeure de musique - qui le sollicite...</p>
DIMANCHE 17 à 15H00 et LUNDI 18 à 20H45	JEUDI 21 NOVEMBRE (VOST) à 20H45
<p>4 ZÉROS</p> <p>1h 42min Comédie</p> <p>De : Fabien Onteniente Avec : Gérard Lanvin, Didier Bourdon, Isabelle Nanty, Kaaris, Shy'm, Paul Deby</p> <p>Sylvie Colonna, présidente du club de foot des Haricots d'Arpajon, a refait sa vie avec José Pinto. Ensemble, ils tiennent un restaurant portugais à Pontault-Combault : le Churrasco. Mais les affaires vont mal. Leur fils, Manu, trentenaire un peu paumé, rêve de devenir agent de joueur. Un jour, il tombe sur une pépite : Kidane, un jeune prodige qui met le feu sur les terrains...</p>	<p>L'AFFAIRE NEVENKA</p> <p>1h 50min Drame</p> <p>De : Iciar Bollain Avec : Mireia Oriol, Urko Olazabal</p> <p>L'incroyable vie de LEE MILLER, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.</p>

VENDREDI 8 et SAMEDI 9 à 20H45	DIMANCHE 10 à 15H00 et LUNDI 11 à 20H45
<p>MONSIEUR AZNAVOUR</p> <p>2h 13min Biopic</p> <p>De : Grand Corps Malade et Mehdi Idir Avec : Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup</p> <p>Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières.</p>	<p>CHALLENGER</p> <p>1h 35min Comédie</p> <p>De : Varante Soudjian Avec : Alban Ivanov, Audrey Pirault, David Salles, Soso Maness</p> <p>Luka (Alban Ivanov) rêve d'être un grand boxeur... Malheureusement, pour l'instant, il n'est qu'amateur et doit se contenter de petits combats foireux. Mais un jour, le destin frappe à sa porte et propulse notre héros au sommet !</p>
VENDREDI 22 et SAMEDI 23 à 20H45	DIMANCHE 24 à 15H00 LUNDI 25 à 20H45
<p>LOUISE VIOLET</p> <p>1h 48min Drame, Historique</p> <p>De : Eric Besnard Avec : Alexandra Lamy, Grégory Gadebois</p> <p>1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.</p>	<p>L'ART D'ÊTRE HEUREUX</p> <p>1h 50min Comédie</p> <p>De : Stefan Liberski Avec : Benoît Poelvoorde, Gustave Kervern, Camille Cottin</p> <p>Jean-Yves Machond, peintre mondialement méconnu et globalement malheureux, décide un jour de changer de vie. Il va chercher l'inspiration dans une petite ville normande, afin de concevoir un chef-d'œuvre qui lui vaudra enfin gloire et reconnaissance éternelle. Mais sa rencontre avec les artistes locaux, du chaleureux Bagnoule à l'habile Cécile, va quelque peu le faire dévier de son chemin...</p>